

4.3. TABUN OCH STRYKA ETT STRECK ÖVER HISTORIEN

Finns det vissa saker i det förflutna som vi inte borde tala om? Det är en fråga jag ofta ställde mig själv under min forskningsprocess för "Pendeln".

Under mina resor på den nordtyska landsbygden besökte jag ett antal städer som en gång i tiden varit starka säten för nazister. Ibland var perioden 1933-45 exkluderad i dessa städers annaler.

De som hade levt under tidsperioden ville sällan definieras av den. De flesta städer jag besökte hade lång historia, ända bak till tidiga medeltiden. All deras historia var relevant och hade format dem, och det föreföll i mina ögon som om det vore bättre att inkludera all deras historia, hellre än att utesluta en del av den.

Även om jag kunde förstå dem, eftersom jag själv kom från en familj som hade försökt distansera sig från den tiden, föreföll det som om de genom att exkludera den lokala historien under tredje riket, ännu mer definierade sig utifrån den. Så var fallet i min familj.

4.3.1 Vilka slutsatser kan man dra utifrån "Pendeln" angående upprätthållandet av tabun kring historien, eller beträffande att stryka ett streck över den?

4.3.2 Finns det vissa tidsperioder som vi borde glömma, eller historiska tabun som borde respekteras, för våra släktingars skull?