

5. UTFORSKANDE AV HISTORIEN

5.1. OBJEKTIVITET, SUBJEKTIVITET OCH SANNINGEN

Även om vi kan enas om att vissa händelser ägt rum, hur vet vi hur vi ska tolka dem? Vad har de för betydelse? Och kan vi tro att våra tolkningar inte påverkas av de olika linser som vi betraktar världen igenom? Var och en av oss är ju påverkade av vår tid, kultur, samhälle och familj, vilket gör att vi uppfattar saker olika.

Frågan är om vi någonsin kan identifiera en konkret "sanning", genom alla dessa linser. Under min resa tvekade jag ibland om det fanns en objektiv sanning. Det kunde kännas så ouppnåeligt och ofullständigt att hantera och väga samman alla perspektiv till en enhetlig bild. Finns det egentligen någon möjlighet att vara helt objektiv, eller får vi nöja oss med en mer luddig uppfattning av sanningen, utifrån ett subjektivt perspektiv?

Nu när jag ser tillbaka inser jag att vi helt enkelt måste göra vårt bästa för att ta ansvar för sanningen, oavsett hur svårt det än är. Det betyder inte att vi ska forma fakta efter våra trossatser, utan sträva efter att ärligt se dem för vad de är och vad de vill säga. Det betyder också att skilja fakta från perception, och kunna uttyda när fakta sorterats bort för att missleda oss och skapa en osann bild.

Min morfar var en lantbrukare som alltid ville ha det bästa. Han arbetade hårt och var ordningsam. Jag ville verkligen tro på detta, och bara detta, men bevis som samlats under åren visade att denna skönmålande bild, även om den inte var helt falsk, var långt ifrån hela sanningen. Mycket hade eliminerats från bilden som också satts i ett falskt sammanhang. Det ockuperade Polen förbättrades inte av nazisterna, som det berättades för mig, det förstördes av dem, och blev en plats för ett omfattande folk mord.

- 5.1.1 Hitta och diskutera händelser i boken där personers förflutna påverkar deras uppfattning om sanningen.
- 5.1.2 Fundera över om du själv har påverkats av din personliga och kulturella bakgrund när du tolkat historien. Finns det vissa saker som du inte ifrågasätter? I så fall, varför?